

四年级上册

语文·四年级(上)

| 题号 | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 | 七 | 八 | 九 | 十 | 十一 | 十二 | 十三 | 附加题 | 总分 |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|-----|----|
| 得分 | | | | | | | | | | | | | | | |

一、把下面一段话中的错别字找出来，并依次改正。(3分)

爬山虚钩匀地甫在墙上。它的脚长在颈上。脚触着墙的，细丝和小圆片遂渐变成灰色。没触着墙的，不几天就萎了，后来连痕迹也没有了。

依次改正：

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

二、根据拼音写同音字，组成词。(4分)

| | | | | |
|------|------|------|------|--------|
| yì | ()立 | ()术 | 友() | ()虫 |
| lì | ()害 | ()史 | ()用 | 壮() |
| yú | ()树 | ()悦 | ()夫 | ()不可及 |
| shāo | 树() | ()水 | ()微 | 眼() |

三、根据下列字的不同意思组词。(6分)

| | | | |
|---|-------------|---|-----------|
| 异 | ①有分别，不同的() | 端 | ①东西的一头() |
| | ②奇异，特别() | | ②方面，项目() |
| | ③分开() | | ③原因() |

四、下面句子中加点成语使用不正确的一项是()。(3分)

- A. 我注意地看着，眼睛应接不暇。
- B. 远处，几座小山在云雾中若即若离。
- C. 蟋蟀和它们不同，不肯随遇而安。
- D. 一条全黑的尾巴躺在地上，悠然自得地摇摆着。

五、根据画线部分的提示，写出成语。(5分)

- 教授劝他打消念头，不必为此白费心思。()
- 顿时人声嘈杂，就像鼎里的水沸腾一样，有人告诉我们，潮来了！()
- 它走起路来不慌不忙，慢慢腾腾的，仔细掂量着每一步。()
- 这两个地方的形状竟是这般无法想象，难以理解地吻合！()
- 雅鲁藏布大峡谷，映衬着雪山冰川和郁郁苍苍的原始林海，云遮雾涌，神秘的难以预测。()

六、按要求选填词语。(5分)

1. 请在括号里填入相应的动词。(3分)

扑 躲 仰 瞧 眯 盯

我()到房子外面,()着眼睛,从门缝中()着里面的动静。只见小黑猫()着头,两只像灯泡似的蓝眼睛直勾勾地()着前方,像随时准备()上去似的。

2. 填入括号中的关联词,正确的一项是()。(2分)

()虚心地承认错误、缺点,()决心改正这些错误、缺点,从错误、缺点中学会新的知识、本领,()能使知识不断深化,()逐步掌握规律,取得胜利。

A. 只要 或者 才 而

B. 只有 或者 就 因而

C. 只要 并且 就 因而

D. 只有 并且 才 从而

七、修改病句。(4分)

1. 我发觉了鸡蛋变软的秘密。

2. 同学们正在全神贯注地边讨论边听讲。

3. 植树节那天,我们全校师生和班主任都参加了植树活动。

4. 在联欢会上,同学们唱起了动听的歌曲和快乐的舞蹈。

八、读下面的句子并填空。(6分)

1. 当四周很安静的时候,蟋蟀就在这平台上弹琴。

这句话把_____当人写,并说出它会_____。

2. 江潮还没有来,海塘大堤上早已人山人海。

句子运用了_____修辞手法,体现出了_____。

3. 如果你仔细看那些细小的脚,你会想起图画上蛟龙的爪子。

这句话运用了_____修辞手法,句中把_____比作_____。

九、课文内容填空。(12分)

1. 学习了第四组课文，我们具体感受到作家笔下栩栩如生的动物形象，你能概括出这些动物的特点吗？

_____的白鹅 _____的猫 _____、_____的母鸡

2. _____在观察中发现地球上所有大陆块都能够较好地吻合在一起，提出了关于_____的假说。

3. 《观潮》一文记叙的是一次观潮的盛况，是按_____、_____、_____的顺序写的。自古以来，钱塘江大潮被称为_____。观潮的最佳时间是_____，最佳地点是_____。

4. 课内积累我能行。

(1) _____，天连水尾水连天。

(2) _____月荷花满池塘，十月_____正上妆。

(3) _____滚动在叶面上，_____给你串一串项链。

十、按要求写标语。(也可以借用名人名言)(6分)

1. 为操场上写一条标语。

2. 为书房里拟一条标语。

3. 为教室题一条标语。

十一、默写古诗《题西林壁》，并回答问题。(10分)

题西林壁

_____，_____。

_____，_____。

1. 此诗的作者是_____代_____。(1分)

2. 题目中“题”的意思是_____。(1分)

3. 古诗前两句的意思是_____。(2分)

4. 此诗最能表达作者感情的诗句是_____，作者要说明_____。(4分)

十二、快乐阅读。(16分)

少年的口哨

张育峰

当女儿撅起嘴，向我炫耀性地吹口哨时，我感到很惊讶，女儿也到了练习吹口哨的年龄了吗？似乎在很早很早以前，我也曾这样，心怀忐忑和激动，努力探索着吹口哨的技巧，期望有一天可以轻松自如地吹出曲调。

当悠扬悦耳的口哨响起，我们总会想起无忧无虑的快乐时光。

那些能吹出曲调的孩子是多么让人羡慕！他们可以随时演奏，仿佛他们生来就拥有一件秘不示人的乐器。吹口哨给人带来自由自在的感觉，仿佛吹口哨的人就是乐器本身。吹口哨的少年边走边吹，他们骑着自行车吹，他们吹得悠扬快活，空气在那一刻好像都有了色彩。

会吹口哨的少年总是很神气。晚自习放学时，总是会响起一声尖利响亮的口哨声，那是一种解脱了学习束缚的自由的宣泄。那躲在暗处的少男，悄悄把一根蜷曲的手指放在嘴边，突然吹出的口哨声往往高亢得吓人一跳，这小小的恶作剧令他十分得意。记得有一次上晚自习，突然停电，在学生们一阵慌乱之中，不知是谁突然打起口哨，这声口哨让大家哄堂而笑。电灯就在这时又亮了起来，那个炫技者此时仍然站着，蜷曲的手指还放在嘴边。

练习吹口哨似乎是一个孩子成长过程中必然的课程，在这种练习中，一个孩子从乖巧的儿童变成了张扬个性的少年。口哨声响起，童年的清清山溪变成了草地上的小河，花朵飘落在青春的流水上，让人感慨万分。

女儿唇边稚拙的口哨，像一朵阳光在轻轻跳跃，作为一个父亲，我觉得她有了一点陌生，她和我之间有了一段小小的距离。可是我只能在心里祈愿，她将越来越自信和阳光。

1. 照样子，写词语。(3分)

(1) 自由自在 自()自()自()自()自()自()

(2) 无忧无虑 无()无()无()无()无()无()

2. 根据下列语句的意思，在文中找出相应的词语。(2分)

(1) 稚嫩而又笨拙，形容不太熟练。()

(2) 看见别人有某种长处、好处或有利条件而希望自己也有。()

3. 根据文章内容填空。(6分)

(1) 第2自然段是_____段，作用是_____。

(2) 作者在回忆自己快乐的少年时代，共选取了三个小场景。一是吹口哨令人羡慕，特别是_____；二是晚自习放学时_____；三是晚自习停电时_____。从而突出了少年时代的我们吹口哨的_____。

4. 文中有一个比喻句，请用“_____”画出来。这句话是把_____比作_____。(2分)

5. “作为一个父亲，我觉得她有了一点陌生，她和我之间有了一段小小的距离。”这句话的含义是()。(3分)

A. 女儿大了，不能和父亲太亲近了。

B. 女儿对“我”不满意，所以陌生。

C. 女儿长大了，不再是以前那个事事跟着“我”的小女孩了，她从儿童变为少年，步入了一个新的年龄段，所以有些陌生感。年龄的差距让“我”感到有了一些距离感。

D. “我”和女儿之间有代沟了，所以陌生了。