



第五单元综合提优测评卷

综合拓展和应用创新能力



时间:90分钟 满分:100分

题序	一	二	三	四	总分	结分人	核分人
得分							

一、积累及运用。(37分)

1. 根据拼音写出汉字。(6分)

pō ()水 山() 湖() ()有节奏
 péng 帐() 牛() ()勃 汹涌()湃
 yā 枝() 鸟() ()迫 ()运货物

2. 找出书写完全正确的一组,在括号内打“√”。(2分)

- (1)规画 惊讶 镜界 扫帚 大汗淋漓 ()
 (2)悠然 风糜 摇晃 告词 白驹过隙 ()
 (3)催毁 迷底 麦穗 担悠 莫衷一事 ()
 (4)屈服 敬畏 聚集 挤压 时光荏苒 ()

3. 给加点字选择正确的解释。(填序号)(5分)

夺:①强取,抢 ②争先取到 ③使失去 ④做决定 ⑤(文字)脱漏

- (1)弟子们总以为机会还很多,完全没必要过早地定夺。()
 (2)日本侵略者在我国抢夺了许多珍贵文物。()

尽:①完 ②达到极端 ③全部用出、用力完成 ④全、所有的

- (3)沙利文老师竭尽全力帮助海伦。()
 (4)我在麦地的尽头等你们。()
 (5)我对他已做到了仁至义尽,相信他也能理解。()

4. 用“\”画去下面词语中不是同一类的,再补上一个同类的词语。(3分)

- (1)工人 农民 教师 青年 医生()
 (2)二胡 钢琴 扬琴 木笛 琵琶()
 (3)黄瓜 西瓜 苹果 桃子 梨子()

5. 判断下列说法是否正确,对的打“√”,错的打“×”。(4分)

- (1)“两手空空”和“空跑一趟”两个词中“空”的意思相同。()
 (2)有的人见到颗粒饱满的“麦穗”,就不失时机地摘下它。这里引号表示引用。()

(3) 苏格拉底是印度大哲学家。 ()

(4) 我们要善于抓住机遇,不要东张西望,错失良机。 ()

6. 许多成语来源于脍炙人口的诗句中,请在空格中填入一个恰当的成语。(6分)

(1) _____ 总是春 (2) _____ 疑无路

(3) _____ 又一村 (4) _____ 马蹄疾

(5) _____ 全不怕 (6) _____ 会有时

7. 指出下列句子中破折号的用法。(填序号)(3分)

①解释说明 ②话题的转换 ③语意的递进 ④声音的延长

(1) 天游峰——武夷山第一险峰。 ()

(2) 我隐约听见“哗——哗——”的声音,颇有节奏地从岭下的竹丛中传来。 ()

(3) 他对我说:“九寨沟的风景真美——哎,对了,你没去过。” ()

8. 仿写句子。(2分)

大自然能给我们许多启示:成熟的稻穗低着头,那是在启示我们要谦虚;一群蚂蚁抬走骨头,那是启示我们要_____。
_____,那是启示我们_____。

9. 读句子,理解句子中加点的词语,并体会句子的意思。(6分)

(1) 我得到了一个启示——对于外界的压力,可以通过正面抗争去战胜它,但有时也需要像雪松那样先弯曲一下,作适当的让步,以求反弹的机会。

“正面抗争”是指_____。

“弯曲”是指_____。

你对这句话的理解是_____。

(2) 追求应该是最大的,但把眼前的一穗拿在手中,这才是实实在在的。”

“眼前的一穗”是指_____。

你对这句话的理解是_____。

二、综合性学习。(10分)

1. 龙龙的妈妈打算在网上开家儿童玩具店,她想起个新颖而又有意思的店名。起什么名字好呢? 写写你的创意。(4分)

店名: _____

推荐理由: _____

2. “有了电脑,还要花功夫练习写字吗?”对于这个问题你会如何进行辩论呢? 摆出自己的观点,再写出理由。(不少于三条理由)(6分)

三、阅读与感悟。(23分)

(一)生命的价值

有一个生长在孤儿院的小男孩,常常悲观地问院长:“像我这样没人要的孩子,活着究竟有什么意思呢?”

院长总笑而不答。

有一天,院长交给男孩一块石头,说:“明天早上,你拿着这块石头到市场上去卖,但不是真卖。记住,无论别人给多少钱,绝对不能卖。”

第二天,男孩拿着石头蹲在市场的角落,意外地发现有不少人因为好奇对他的石头很感兴趣,而且价钱越出越高。回到院里,男孩兴奋地向院长报告,院长笑笑,要他明天拿到黄金市场上去卖。在黄金市场上,有人愿意出比昨天高出10倍的价钱来买这块石头。

最后,院长叫男孩把石头拿到宝石市场去展示。结果,石头的身价又涨了10倍。由于男孩怎么也不卖,石头竟被传扬为“稀世珍宝”。

男孩兴冲冲地捧着石头回到孤儿院,把这一切都告诉了院长,并问院长为什么会这样。院长没有笑,望着孩子慢慢地说道:“生命的价值就像这块石头一样,在不同的环境下就会有不同的意义。一块不起眼的石头,由于你的珍惜而提高了它的价值,竟被传言为稀世珍宝。你不就像这块石头一样吗?只要自己看重自己,生命就有意义,有价值。”

1. 文中第2自然段中加点字“总”与上文哪个词相照应?这两个词说明了什么?(2分)

2. 文中第5自然段中加点字“竟”能不能去掉?为什么?(2分)

3. 普通的石头为什么成了稀世珍宝?在文中用“——”画出。(2分)

4. 你从这个故事中得到什么启示?(3分)

(二)峨 眉 山 人

十月的峨眉,像一壶鼎沸多时的开水突然冷却下来。炎夏盛暑过去,秋意袭来。在阴雨濛濛的日子里,我们来到峨眉山脚下,抬头望去,似云,似雾,似烟,似气,模糊一片。这是个容易挑人思绪、引人遐(jiǎ xiá)想的所在。

从洪椿坪向上,是一路险途,能见到戏人甚至恶作剧的猴子。我和两位同伴,向前走一段,去迎接将要从金顶胜利归返的伙伴,心想说不定还能见到逗乐的猴子,在成都时为猴子准备的食物还不曾打发,一直放在手提包里。渐渐听到了脚步声。走近了,才知道不是我们的伙伴,是两个背空篓筐的汉子,他们步履稳健轻快,使人想起家乡的樵夫。在洪椿坪庙子大门口,人们停下来小憩。一个年近六十,一个五十,额角都沁着汗珠。他们是山下的农民,每天背130斤煤上

金顶,早出晚归,风雨无阻,往返多年了。他们开玩笑说,几代猴子都认识他们了,从不向他们讨食。望着他们悠然抽烟的神情,我脱口问道:“每天都这样上下,不累吗?”那位年纪大的漫不经心地说:“习惯了,跑熟了。”另一位补充说:“山上天天要烧煤。”

晚上,我们这些从山上下来的和从山下上来的全汇聚在庙子里,没有一个不感到疲劳。我们用热水烫脚,美美地躺在洁净的客房里休息、回想。

在我未上山之前,我听去过峨眉山的人说,山上用水,尤其是热水很不方便。但此行我们住过的几处,食用水都很方便,因为山上有成堆的煤,有一个个老年、中年、青年的背煤人。

次日清晨下山,将近十时,来到一线天,这是峨眉山中风景极秀丽奇特的地方,瀑布直泻而下,山涧泉水汨汨,两岸险峰不绝,游人无不在此停脚观赏。我不由拿起自带的相机,当我对准镜头,反复寻找角度时,从远处,山下,稳健轻快地上来三个人,近了才知道,打头的两个,就是昨天傍晚分手的背夫,还是背着煤,多了一个年轻的,一点没少背,他们停步,用手棍支撑背篓,问我们累不累,我反问他们累不累,怎么这么早又上山?他们说:“睡一觉就缓过来了,天凉了,山上要储备煤过冬。”说罢,又拾级而上。我突然强烈地感到,他们才是这如画风景里的主人,猛然拿起相机,顾不得对焦距,将他们的背影摄下。

前些天报载(zǎi zài),上峨眉山的汽车正式通车了,这真好。不过这样,也许见不到那负重而行的背煤人,那令人怀念、崇敬的峨眉人啊,哪怕是见见他们模糊的背影也是好的。

1. 用“\”画去文中括号里不正确的读音。(2分)

2. “十月的峨眉,像一壶鼎沸多时的开水突然冷却下来。”这句话中的一组反义词是()和(),意思是峨眉山的天气由()转()。(2分)

3. 概括第2、第5自然段的段意。(4分)

第2自然段: _____

第5自然段: _____

4. 为什么说“他们才是这如画风景里的主人”? (3分)

5. 读最后一个自然段,你体会到了作者怎样的思想感情? (3分)

四、文采展示苑。(请另附纸)(30分)

每个人的生活都不可能一帆风顺,其中有烦恼,有困惑,有挫折,有失败,有……请以“生活中的_____”为题写一篇文章。

要求:1. 把题目补充完整。 2. 叙事清楚,说真话,抒真情。

第五单元综合提优测评卷(B卷)

一、1. 泼 坡 泊 颇 篷 棚 蓬 澎 丫 鸦
压 押

2. (4)✓

3. (1)④ (2)① (3)③ (4)② (5)③

5. (1)× (2)× (3)× (4)✓

6. (1)万紫千红 (2)山重水复 (3)柳暗花明
(4)春风得意 (5)粉骨碎身 (6)长风破浪

7. (1)① (2)④ (3)②

9. (1)与敌人面对面的抗争 (像柘、柏、女贞等杂树一样)作出适当的退让 (像雪松一样)在逆境和压力面前,既要敢于抗争,也要学会退让,以退为进,一样可以更好地生存和发展
(2)摆在眼前的任务或机遇 要抓住眼前的机遇,完成当前的任务,这样才是实实在在的,才不会错失良机,才有可能实现远大的理想

二、1. 示例:哆啦 A 梦的口袋 在这里,玩具多样有趣,能够最大化满足儿童天真的梦想,让儿童在这个店里找到快乐。

2. 提示:可从“写字是一种艺术,可以体现出一个人的文化素养,精神面貌,个性爱好”等角度来说明理由。

三、(一)1. “总”与上文“常常”相照应。 男孩不止一次再问。说明他对人生没有信心!

2. 不能,“竟”凸现的是一种出乎意料的结果。文中一块再普通不过的石头被传为稀世珍宝是男孩所意想不到的,一个“竟”字在句中起转折作用。如果去掉了,就达不到这样的表达效果。

3. 由于你的珍惜而提高了它的价值。

4. 我认为每个人都必须善待自己,因为我们是唯一的,只要我们看重自己,自我珍惜,生命就有意义,有价值。

(二)2. 鼎沸 冷却 热 凉

3. 在洪椿坪向上的一段险途中,我们遇到了常年背煤的背夫。 次日,在一线天,我们又遇见了背夫,我摄下了他们的背影。

4. 因为他们为了游人的方便,而不畏严寒酷暑,不管什么天气都背着沉重的包袱,为他人提供便利。风景如画的峨眉山离不开他们。

5. 表达了作者对那些背煤人的怀念、崇敬之情。