

过关测试密卷

江苏教育课标版·五年级(下)

题号	一	二	三	四	五	六	七	八	九	十	十一	附加题	总分
得分													

一、按查字典的要求填空。(8分)

1. “透”用部首查字法, 应查____部, 再查____画, 读音是____, 是一个____结构的字。全字共____画, 笔顺是____。词语“逶迤”的意思是_____。

2. “御”的音节是____, 用音序查字法应查大写字母____。“身无御寒衣”一句中“御”的意思是____。“御”可组成词语: _____、_____、_____。

二、在下列句子的括号里选择合适的词语, 用“ ”画出。(4分)

- 有时彭德怀(触摸 抚摸)着大黑骡子念叨着: “你太辛苦了, 连一点料都吃不上。”
- 六头牲口都好像(预感 预示)到了什么。
- 在这万分(着急 危急)的关头, 几十万解放军官兵日夜兼程, 朝着大江挺进。
- 在那几十个难忘的日日夜夜, 有多少这样感人的(事迹 事情)啊!

三、把下列词和它们的解释用线连起来。(5分)

只等闲

悬挂在江面的铁索给人以寒冷的感觉。

铁索寒

只看做平平常常的小事。

云崖暖

个个脸上都露出高兴的神情。

腾细浪

翻腾着细小的波浪。

尽开颜

高耸入云的山崖给人以温暖的感觉。

四、选词填空。(6分)

奋然 决然 毅然

1. 华罗庚为了祖国的繁荣昌盛, () 放弃了国外的优厚待遇回到了祖国。

2. 他们一个个() 跳入水中, 用自己的血肉之躯筑起了一道人墙。

奔腾 奔驰 奔放

3. 毛主席用热情() 的笔调将长征中红军的精神面貌描绘了出来。

4. () 不息的长江, 转瞬间变成了一条暴怒的巨龙。

征程 历程 过程

5. 过草地是红军长征途中最为艰苦的一段 ()。

6. 出了草地, 红军又踏上了北上的 ()。

五、根据要求改写句子。(6分)

1. 彭德怀深情地望着拴在不远处的大黑骡子。(缩句)

2. 雪山不是已经走过来了吗?(改为陈述句)

3. 大江永远铭记着 1998 年的夏天和我英勇的人民子弟兵。(改为“把”字句)

六、将正确答案的序号填在括号里。(9分)

1. “更喜岷山千里雪, 三军过后尽开颜”的意思是 ()。

A. 最令人高兴的是岷山千里雪地在军队过去之后都笑开了颜。

B. 更使红军欣喜的是翻过了千里皑皑白雪的岷山, 人人心情开朗, 个个笑逐颜开。

2. 《七律 长征》这首诗的中心思想是 ()。

A. 描绘了红军长征途中经过的山河景色, 表达了作者热爱祖国山河的精神。

B. 描绘了红军长征途中跋涉千山万水、战胜艰难险阻的经过, 表现了中国工农红军两万五千里长征途中的革命气概和乐观主义精神。

3. 下列对课文《大江保卫战》内容总结正确的一项是 ()。

A. 课文以具体的事例描述了 1998 年长江流域的洪灾状况, 说明了在关键时离不开人民解放军的真理, 谱写了一曲军民共抗洪的赞歌。

B. 课文记叙了解放军几十万官兵与长江特大洪水进行顽强战斗的动人情景, 热情歌颂了解放军官兵们英勇无畏的精神风貌, 表现了子弟兵与人民群众的鱼水深情, 谱写了一曲新时代的动情赞歌。

七、理解下面一段话, 写出你的体会。(5分)

漫漫征途, 再也见不到大黑骡子的身影了。它融进了北上的滚滚铁流, 融进了宣传鼓动员的竹板声里: “身无御寒衣, 肚内饥。晕倒了爬起来, 跟上去, 走到宿营地。”

八、按课文内容填空。(8分)

1. 汹涌的激流中, 战士们的冲锋舟_____, 飞向_____, 飞向_____, 飞向_____。

2. 滔滔洪水中的群众, 看到了_____, 看到了_____, 就像看到了_____。

3. 不到长城非好汉,_____。

九、把下面一首诗补充完整,再做练习。(10分)

七律 长征

_____, 万水千山只等闲。

五岭逶迤腾细浪, 乌蒙磅礴走泥丸。

金沙水拍云崖暖, 大渡桥横铁索寒。

更喜岷山千里雪, 三军过后尽开颜。

1. “腾细浪”和“走泥丸”是对红军哪些方面的描写? (3分)

2. 诗中“暖”“寒”分别是什么含义? 这两个字能否对调? 为什么? (3分)

3. 请你说说红军长征“难”在哪里。(3分)

十、阅读短文, 完成练习。(14分)

军需处长

红军队伍在冰天雪地里艰难地前行。严寒把云中山冻成了一个大冰坨。狂风呼啸, 大雪纷飞, 似乎要吞掉这支装备很差的队伍。

队伍突然放慢了速度, 前面有许多人围在一起, 不知在干什么。

将军边走边喊: “不要停下来, 快速前进!”

“前面有人冻死了。”警卫员跑回来告诉他。

将军愣了一下, 什么话也没说, 快步朝前走去。

一个冻僵的老战士, 倚靠光秃秃的树干坐着。他一动不动, 好似一尊塑像, 身上落满了雪, 无法辨认他的面目, 但可以看出, 他的神态十分镇定, 十分安详: 右手的中指和食指间还夹着半截纸卷的旱烟, 火已被雪打灭; 左手微微向前伸着, 好像在向战友借火。单薄破旧的衣服紧紧地贴在他的身上。

将军的脸色顿时严肃起来, 嘴角边的肌肉抽动着。忽然他转过脸向身边的人吼道: “把军需处长给我叫来! 为什么不给他发棉衣?”

呼啸的狂风淹没了将军的话音。没有人回答他, 也没有人走开。他红着眼睛, 像一头发怒的豹子, 样子十分可怕。

“听见没有, 警卫员? 叫军需处长过来!” 将军两腮的肌肉抖动着。

这时候, 有人小声告诉将军: “他就是军需处长……”

将军愣住了, 久久地站在雪地里。他的眼睛湿润了。他深深吸了一口气, 缓缓地举起右手, 举到齐眉处, 向那位跟云中山化为一体的军需处长敬了一个军礼。

风更狂了，雪更大了。大雪很快地覆盖了军需处长的身体，他成了一座晶莹的丰碑。

1. 文中两处加点的“愣”字，在表达上有相同点也有不同点，请分别写出来。(4分)

相同点: _____

不同点: _____

2. 想想军需处长为什么会冻死。(2分)

3. “他红着眼睛，像一头发怒的豹子，样子十分可怕。”这句话用了什么修辞手法？它的好处是什么？(2分)

4. 文中第二处省略号有怎样的作用？(2分)

5. 短文最后一自然段“风更狂了，雪更大了”是_____描写，起到了_____的作用。(2分)

6. 为什么说“他成了一座晶莹的丰碑”？(2分)

十一、作文。(25分)

请你给大家介绍一个自己喜欢或崇拜的人。描写时要注意要通过人物的外貌、动作、语言、神态来表现人物的特点，要通过具体事例表现人物的品质。题目自拟。(作文纸自备)

附加题。(10分)

将下面诗句及相应的成语用线连起来。

1. 不识庐山真面目，只缘身在此山中。

A. 不同凡响

2. 此曲只应天上有，人间哪得几回闻。

B. 高瞻远瞩

3. 欲穷千里目，更上一层楼。

C. 山高水长

4. 飞流直下三千尺，疑是银河落九天。

D. 一见如故

5. 同是天涯沦落人，相逢何必曾相识。

E. 当局者迷