

第五单元达标测试卷

时间:90 分钟 满分:100 分

题序	一	二	三	四	五	六	总分	结分人	核分人
得分									

一、字词积累。(22 分)

1. 根据拼音写字词。(4 分)

- (1)爷爷最爱喝 mò lì()花茶,花瓣在水中慢慢舒展开,飘逸出 lǚ lǚ()yōu xiāng(),沁人心脾。
- (2)五一假期我们一家人去离家不远的杭州游玩,爸爸开了好几个时 chen()的 jiào ()车才来到杭州,妈妈 xián()一路上太堵了,抱怨着说下次不出门了。
- (3)小时候,奶奶用 lí ba()围成的菜园便是我的乐园,我常常戴着一顶 cǎo mào(),陪着奶奶在菜园里 chǎn()土、种菜,有时候看见 hú dié()便跟在它的身后,看着它翩翩起舞的样子,想象它就是梁山伯和祝英台的化身,有时候奶奶看着我在一边无聊就会停下手上的事,把我 lǒu()在怀里,给我讲故事。

2. 用“——”画出下面正确的字、音。(4 分)

- 洗(澡 燥) 花(娇 轿) 莲花落(luò lào) 混沌(hún hùn)
蚊(账 帐) 讨人(嫌 赚) 千乘(chéng shèng) 倔强(jiàng qiáng)

3. 写出表示“看”的成语。(2 分)

4. 下海、楼盘……请再写出几个这样的新词。(2 分)

5. 在下列句中填入合适的关联词。(2 分)

- (1)文雅、和气、宽容的语言,()沟通了人们的心灵,()反映出一个人的思想情操和文化修养。
- (2)()我认不得哪个是苗,哪个是草,()往往把韭菜当作野草一起割掉,把狗尾草当作谷穗留着。

6. 选择合适的礼貌用语填空。(3 分)

- 请教 拜托 留步 奉还 包涵 恭喜 拜访 光临 告辞
- 请人勿送说() 请人指点说() 请人帮忙说()
向人祝贺说() 看望别人说() 归还借物说()

7. 补充词语,并选词填空。(5 分)

- 高深莫() 莫()其妙 ()口开河 出言不()
豁然开() 娓娓而() 拾人()慧 平淡无()
- (1)肖老师由浅入深,_____。听了他的讲解后,大家顿时_____。

(2)他在讲台上侃侃而谈,听起来似乎_____,仿佛有博学之才,然而他的那些观点不过是_____,全无半点自己的见解。

(3)我们评论任何人和事,都不能_____,而是要实事求是。

二、句子训练。(9分)

1. 照样子,仿写句子。(2分)

例:她用甜甜的嗓音深情地为我吟唱,轻轻的,像三月的和风,像小溪的流水。

那些五彩缤纷的野花,像_____,像_____。

2. 照样子,描写人物外貌。(2分)

例:他高高的身材,长得很秀气,一对大眼睛明亮得就像玉泉的水。

他(她)是我的同学,_____。

3. 照样子,以“月光”为主题仿写拟人句。(2分)

例:阳光从窗外悄悄地探了进来,轻轻柔柔地笼罩着他们。

4. 花开了,就像花睡醒了似的。鸟飞了,就像鸟上天了似的。(用加点的词语造句)(2分)

5. 君子不失色于人,不失口于人。(写出这句话的意思)(1分)

三、课文回顾。(11分)

1. 课文《月光启蒙》的作者是_____。课文题目中“启蒙”的意思是_____。母亲给“我”的启蒙,就是在夏夜的月光下,为“我”_____、_____、_____、_____。文中“母亲用歌谣把故乡的爱,伴着月光给了我,让一颗混沌的童心豁然开朗”这句话的含义是_____。

2. 人在社会上生活,_____。学会_____,恰当地_____,就能使人与人之间的关系_____,社会生活_____。

3. 《我和祖父的园子》节选自_____的回忆性长篇小说_____。课文描写“我”童年时跟随祖父在园子里劳动的情景,表现了祖父的园子是“我”童年的家园,表达了对_____和对_____。

4. 根据你的积累,写一两句关于“爱”的名人名言。

四、漫画阅读。(5分)

观察下列两幅漫画,回答问题。

1. 这两幅漫画各画了什么?(3分)



2. 看了这两幅漫画,你想对爷爷奶奶们说些什么?(2分)



五、阅读空间。(23分)

(一) 爱如茉莉(节选)

一天清晨,我按照爸爸的叮嘱,剪了一大把茉莉花带到医院去。当我推开病房的门,不禁(jīn jìn)怔(zhēng zhèng)住了:妈妈睡在病床上,嘴角挂着恬静的微笑;爸爸坐在床前的椅子上,一只手紧握着妈妈的手,头伏在床沿边睡着了。初升的阳光从窗外悄悄地探了进来,轻轻柔柔地笼罩着他们。一切都是那么静谧(yì mì)美好、一切都浸(jìn qīn)润在生命的芬芳与光泽里。

1. 用“√”选出加点字的正确读音。(2分)
2. 写出下列词语的近义词。(2分)
叮嘱() 恬静()
3. 用“——”在文中画出“我”怔住了的原因。(2分)
4. 妈妈生病了,为什么嘴角却挂着恬静的微笑呢?(2分)

(二) 母亲的羽衣

①讲完了牛郎织女的故事,细看儿子已经垂睫睡去,女儿却犹自瞪着眼睛。忽然,她一把抱紧我的脖子:“妈妈,你说,你是不是仙女变的?”

②女儿的问话充满童真和稚气。我真的一时不知怎样回答,但这句问话却像一把无形的钥匙,开启了情感与记忆的箱篋……

③许多年前,那时我自己还是小女孩,我总是惊奇地窥伺着母亲。记忆中母亲晒箱子的时候就是我兴奋欲狂的时候。

④母亲的樟木箱子又深又沉,像一个混沌黝黑初生的宇宙。我还记得的是阳光下竹竿上富丽夺人的颜色,怪异却又严肃的樟脑味,以及我在母亲喝斥声中东摸西摸探索的快乐。

⑤我唯一真正记得的一件东西是幅漂亮的湘绣被面,雪白的缎子上,绣着兔子、翠绿的小白菜和红艳欲滴的小萝卜。母亲()整理,()回过头来说:“别碰,别碰,等你结婚送给你。”

⑥那幅湘绣后来好像不知怎么就消失了,我也没有细问。但不能忘记的是母亲打开箱子时那份欣悦自足的表情,会让我觉得她忽然不属于周遭的世界,那时候她会忘记晚饭,忘记我扎辫子的红绒绳。

⑦除了晒箱子,母亲最爱回顾的是早逝的外公对她的宠爱。外公总喜欢带她上街去吃点心,而当年的肴肉和汤包又是如何好吃,甚至煎得两面黄的炒面和冰糖豆浆都是超乎我想象力之外的美味。

⑧每听她说那些事的时候,我都惊讶万分——我从有记忆起,母亲就是一个吃剩菜的角色,红烧肉和新炒的蔬菜简直就是理所当然地放在父亲面前的,她自己的面前永远是一盘杂拼的剩菜和一碗“擦锅饭”。

⑨母亲每讲起那些事,总有无限的温柔,她()不感伤,()不怨叹,只是那样平静地说着,并不想把那个世界拉回来。下一顿饭她仍然会坐在老地方吃那盘剩菜;而到夜晚,她会照例一个门一个窗地去检点去上锁。她一直都负责把自己牢锁在这个家里……

⑩其实世上哪一个母亲不曾是穿着羽衣的仙女呢？像故事中的小织女。

⑪而有一天，她的羽衣不见了，她把洁白的羽衣拍了又拍，无声无息地关上箱子，藏好钥匙。是她自己锁住那身昔日的羽衣的。她不能飞了，因为她已不忍飞去。——她已经决定做一个母亲。

⑫女儿没有得到答案，哪肯善罢。双臂将我的脖颈搂得更紧：“妈妈？你到底是不是仙女变的？”

⑬我回过神来，却又一时愣住，我究竟是不是仙女变的，我不想也不方便告诉她什么，只胡乱应付着：“不是，妈妈不是仙女，你快睡觉。”

⑭对我的搪塞，女儿将信将疑。她听话地闭上眼睛，旋又不放心地睁开：“如果你是仙女，也要教我仙法哦！”

⑮我笑而不答，替她把被子掖好。其实我真的想对她说：“是的，妈妈曾经是一个仙女，在她做小女孩的时候。但现在，不是了，你才是，你才是一个小小的仙女。”

1. 给文章空白处加上合适的关联词。(1分)

2. 写出下列词语的近义词。(2分)

窥伺() 将信将疑()

3. 理解下列句子的含义。(2分)

(1)母亲的樟木箱子又深又沉，像一个混沌黑黝黑初生的宇宙。

(2)但不能忘记的是母亲，打开箱子时那份欣悦自足的表情，会让我觉得她忽然不属于周遭的世界，那时她会忘记晚饭，忘记我扎辫子的红绒绳。

4. 认真阅读全文，想一想，文中“母亲的羽衣”指的是什么？以此为题有什么好处？(2分)

5. 作者在文章中写几件与自己母亲有关的事情，请概括回答。(2分)

6. “她不能飞了，因为她已不忍飞去。”请结合语境理解母亲为何“不忍”？(3分)

7. 结合全文谈谈你对“其实我真的想对她说：‘是的，妈妈曾经是一个仙女，在她做小女孩的时候。但现在，不是了，你才是，你才是一个小小的仙女’”这句话的理解。(3分)

六、习作展示。(任选一题，请另附纸)(30分)

1. 为了迎接6月5日世界环境日，我校文学社将举办以“我身边的环保员”为主题的征文活动，请你写一位你身边的环保员，选择其中的一两个事例写下来。题目自拟。
2. 亲情是什么？是甘甜的乳汁，哺育我们成长；是明亮的双眸，指引我们前进；是温柔的话语，呵护我们的心灵……请你以“亲情”为话题，选择记忆中印象深刻的一件小事，写一篇习作，要写出真情实感。